

A P P L A V S I
N A T A L I T I I

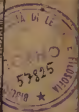
Rappresentatione 295

DEL NATALE DI CHRISTO
NOSTRO SIGNORE. 25

Di Coll. 1560

GIOSEPPE MOZZAGRUGNO.

*Nuouamente dati in luce, Con licentia de' Su-
periori, & Privilegio.*



IN VENETIA, M DC XX.

Appresso Alessandro Polo.

CTE 910 IC 2014/15/16

150



ALL' ILLVSTRE,
ET MOLTO REVER.

.e Sig. mio Colendissimo,

IL SIG. D. GASPARO TONOLO.



E virtù singolari, le qua-
lità riguardevoli, la bon-
tà, la gentilezza, e l'altre
doti onorate, che ador-
nano l'animo di V. S.

Illustre, & molto Reuer. mi furono
stampate nel cuore dalla ruerenza,
che le porto, e al presente ho voluto,
che siano impresse in queste carte
con le mie stampe; le quali, per cor-
rispondere al diuoto mio affetto; le
porgono questo picciol testimonio
della seruitù mia. Compiacciassi el-
la di ricouer questo pegno della mia

A 1 volon.

vòlonrà, che riuerentemente le offe-
ro con la dedicatione di questo Li-
bro, e resti seruita di conseruarmi
nella sua grazia, mentre che io con
la offeruanza della sua Persona atten-
do à rendermi non affatto indegno
della sua protezione. E per fine
vmilmente le bacio le mani.

Di Venezia, adi 14. Luglio 1620.

Di V.S. Illustre, & molto R.

Servitore affectionatiss.

Alessandro Pole



INTERLOCUTORI.

Giordano Fiume . Prologo .

Serafino .

Spírito di Davidde .

Tempo

Inopia } diuentati } Eternità .

Sdegno }

Copia .

Amore .

Pastor Primo .

Pastor Secondo .

Pastor Terzo .

Choro d'Angeli Inuisibili .

Choro di Demonij Inuisibili



PROLOGO.

Giordano Fiume.

E Cio, ch'io giungo pur con l'onda mia,
Giordano alto, e veloce.
In questi aprici colli:
Non più sublimi, & erii
De le care appendici
De l'alto Monte, in cui l'occhiuta torre,
E Damasco preuede,
Et al nimico suo venir prouede:
Onde da mar profondo,
Non sò se da dup occhi
Scorron nel largo sen lagrime mille;
Ouer se da duo fonti escon le Rille,
Che mi bagnan le guancie, il petto, & l'piede;
Non per bagnar questa già secca terra
Hor né bei paschi suoi bene irrigata
Da Celeste Rugiada,
Ma per meschiarmi anch'io fra que goccie.
Ch'offerà il Duce accorto,
Già cadute da nubi,
Chi sà se dal mio letto in alto sorte?
Attinte poi da mani
Liberatrici di puriglio, e sangue:
Per accogliere ancora
Le dolciissime lagrime di quello,
Che co'l solo baston, co'l piè di scarpa
Hor comincia à passar mi,
E nel ritorno suo
Calcerà l'acque mie con doppia preda,
S'io sembro il mondo, & ei Giacobbe antico,
Non

PROLOGO.

4

Non stupir in veder mio fiotto fiotto:
 Se Dio si moue in dietro,
 Io perche non m'arresto?
 In quell' ampio sulfuree campagna,
 Nido d' infautta vita, e amara morte
 Sdegnai fin' hor, da quando
 L'irrigato da me dolce terreno,
 Che rassembrava in terra un Paradiso,
 Gratissimo ricetto
 Da Padri antichi eletto,
 In sterile cangiossi:
 Guidare il piede mio, stender la mano:
 Siasi fino à quell' hora
 L'onda mia spinta là; per l'auenire
 E' ben, che io la man tragga, & il piè fermi,
 Come fei già, quando passò nel secco
 Letto mio, l'Israele
 Con la scorta fedel de l'arca santa:
 Mi trassi indietro alhor per riverenza,
 Cangiò hor l'oblique vie sol per desio,
 Che m'isprona à veder quando sia uero,
 Che sarà pur, quando à lui piace, uero
 Che me uolge, e riuolge à suo piacer:
 Che i sassi già da me mill' e mill' anni,
 E mille, e più bagnati,
 In figli ad Ismael siano cangiati:
 Vedeva gli altri, sopra
 A quei pietoso Dio dono facenti,
 Denota man; pur dal mio letto solti;
 E di lagrime pieno il petto, l'uelto,
 Così diceua à l'alto Ciel riuolto:
 Sassi miei questi furo, hora son tuot;
 L'acqua già raffreddolli; hor scalda il foco;

A 4

Quan-

PROLOGO.


Quando le pietre tue saranno mie?
 Quando le fiamme del tuo sdegno ardente
 Hauran l'acque mie spente?
 M'ajudi albor, che ciò sarebbe stato,
 Quando di là da l'onda mia corrente
 Il soldato passato
 Con l'onda mia meschiato
 Havesse il sangue, e vinto
 Il crudo habitator del caro suolo:
 E poi di quà tornato
 Godeffe à le sue greggie i dolci paschi:
 Sento ben'io fin dove
 Ne le segrete mie viscere interne
 Scorre il cadente umore:
 Quanta forza quì piglio,
 Quanto il corso ripiglio
 E più presto, e più pieno, e più salubre:
 Non sanò l'acqua mia le piaghe, e'l duolo
 Chiara meo d'Amanà, men di Farsace,
 Fiumi de la magnifica Damasco
 Del fiero Duca à l'obidir sagace?
 Chi mi diede il sanar albor la carne?
 Chi frà poco darammì il guarir l'alme?
 Vengo, vengo, e ritorno
 Arrioccaruiò mie sassose rive,
 Dove se d'altra man l'onda mia presa
 Disporrà l'alme à la salute: il piede,
 E'l capo di colui, che d'altra mano
 Con l'onda mia sarà bagnato: l'onda
 Mia sacrerà, perchè salute porga:
 Scorrerà l'onda mia sopra sacrata
 Non solo in Dan, in Esdrelone, in Decbo
 Ma in Lidia, Africa, Grecia, Italia, e dove
 Bagna il mar, scalda il Sol, la terra infiora



APPLAVSO PRIMO

Moto Primo.

Choro d' Angeli. Serafino.

Cho.  *He vinca il vincitore ,
E dia la morte al vinto ;
Non è di tanto onore ;
Questa è gloria maggiore ,
Chè'l vinto vinca , e da
quel prenda aita ,*

Ch' à chi perde , dà vita ,

Ei è vinto vincendo ,

Restando vincitor' ancor morendo .

Seraf. *Esquiva i vostri canti ,*

Non fermate gl' applausi

Sacri aghi del Cielo ,

Sacri spiriti del Cielo ,

Che non morite mai sempre cantando ,

Se pur non è morire

Il non vivere à voi , vivere à Dio .

Superate le sfere

De le seggie Divine ,

Che con distinto , & ordinato moto

Risuonando la gloria

Rammembran la vittoria

Del' antica tenzone :

Questa terra , ch' è scanno à gl' alti piedi ,

A S Deb

APPLAUSI

Che non sia più solinga, e taciturna
 S'empia oggi maestevole, e felloso
 Di quanta gloria in Cielo
 Cinge il sublime, & elevato trono
 Sopra à cui già coi nostri sacri vanni
 Hor volando, hor velando, hor capo, hor piedi
 A Dio rendemmo il triplicato onore.
 Adesso ancor nà sconde. 2
 A creato saper la gran giuntura
 De l'istesse lontane estreme parti:
 Come si giunga al Ciel la terra, come
 Il profondo con l'alto, 3
 Il tatto, con l'edite.
 La carne co' l'parlar, l'buomo con Dio.
 Non s'unisca co' l'Hedera al murò,
 La vite a l'olmo, ò lega
 Il chiodo l'asse ad asse.
 Ch'altro chiodo mortale
 Non scioglierà giamai,
 Se scioglierà di lei scheggia da scheggia.
 I sacri consigli
 De l'alto Rè celare era ben tempo,
 Che conveniva; hora non è più tempo
 Di tener chiuse in parte
 L'opre pietose, e Sante
 Che Dio comincia al mondo, oue non poss'a,
 La sua mercè, giunger saper creato
 O Celeste od' umano.
 Cedon gli omeri nostri a tanto peso,
 Cade à terra il fottile
 Inuestigar di là seuranomoto,
 Ma pur conuien ridire
 Altri l'estrema gioia

Ch'

Ch'empie la sù l' Angeliche corone:
 E s'empia questo tempio hor sacro à lui,
 Ch'empie di sè: di Verginella il seno, à
 Ch'hor vuota, e pieno lascia
 Di quel di cui, pria che l'empisse, empissi;
 Questa terra dico io, questi elementi,
 Queste cose qua già celeri al moto,
 Questo mondo, quest' huomo,
 Questa rebelle à Dio già creatura,
 Per cui, com'ella, fassi il creatore,
 Per farsi redentore:
 Oggi tempo è, che di quel rise s'empia,
 Cheriso apporta, e gioia
 Nel vagar lagrimoso,
 Mentre questo nascendo,
 Opra, quel fà correndo;
 Fanciul sè, mà gigante,
 Stretto sè, mà disciolto,
 Ben sopra sieno accolto,
 Ma pur di nube, e nebbia intorno cinto,
 Ad opra giuste accinto,
 A giudicar intento;
 Gli fà paglia, tapeto,
 Presene, letto angusto,
 Ma gl'apparecchia scanno un Regno Augu
 E Signoreggiarà Gierusalemme (Ho.
 Palestina, la terra,
 L'abisso, il mondo, il Cielo
 Quel, che dal Ciel calando
 Di Palestina, e de la terra lascia
 Gerusalemme, e prende
 Questo ben picciol loco
 Per accender quel foco,

APPLAUSI

Che sotto à freddo cenere nascoſo
 Non bruggiana, od ardeua,
 E ſe ardeua, brugiana,
 Perche carbone vman ſiammo. *Divina*
 Per anco non acceſe
 Per conſumar l'ardore
 Del meritato ſdegno.
 Ma ſe pur ſ'accendea l'irato ſdegno,
 Vccideua pur anco,
 Conſumaua non ſtanco,
 E daua d'empio oprar caſtigo degno.
 Queſta Regia beata
 Betleemme preguata,
 Perche arda sì ma che però non brugie
 Arda ſeconda d'adre,
 Ma che non ſi conſumi
 Il verginal candore;
 Sia feruido l'amore,
 Ma ch'in ſe ſol ſ'inceneriſca, emora
 Quell'unica Fenice,
 Che morendo rinaſce,
 E naſce per morire,
 E naſcendo, e morendo, e riſorgendo,
 Per morte e vita ſua dia vita altrui
 Senza che prouui morte à i regni bui.
 Per tutto, e quì riſuonino le ſquille,
 Le trombe, i deccacordi,
 Le cetre, i canti, i ſuent
 Per onorar non già l'empio coloffo
 Del crudo Re di Babilonia auara,
 Che pur troppo godea de l'uman ſcempio
 L'inimico commune,
 Ma per pompe, e troſci,

Per gioie, e per applausi
 Del sommerso Signor del crudo Egitto,
 Ne l'onde sanguinose,
 C'hor fia che più non oso
 Sotto barbara man premere il mondo;
 Seguite i vostri canti,
 Non fermato gl'applausi
 Sacri Spirti del Cielo;
 Io: quì d'intorno intanto
 Sempre vedente altrui, ma qualhor voglio
 Veduto, ò non veduto
 Cantarò i vanti, ei pregi,
 Contarò i pregi, e i vanti
 Di questo regio ostello:
 Rinnovarò gl'antichi applausi, e nomi,
 Egerò di David trofei sacrali,
 Di quel Rè che quì nacque,
 Di quel Rè, da cui nacque
 Quì ch'èl sè Rè, trovato conforme
 Al suo pietoso core.
 Tu sei ben degno à Dio sì caro spirito,
 Che quì con l'ossa tue vivesti un tempo,
 C'hor, lasciate le membra, e l'ossa frati
 Là dove al tempo suo riprendin gioia,
 Se non ripiglieran la vita ancora
 Al morir, al tramar di Dio, di Ditei,
 Et uscito da quel sì oscuro loco,
 Dove fin' à quell'hora occulto stai
 Con gl'altri à te simili, almeno in spirito
 Con l'antico tuo Padre,
 Figlio di destra forza,
 Quì ti lasci ueder, don'ampio tempio
 Fatto di questa stalla allo principio,
 E de

APPLAUSI.

*E de l'ampia maggion ; de l'alta Chiesa,
 Ch' in giro abbraccia il mondo:
 Vieni , vieni , che 'l meriti : e snoda i prieghi
 E d' altri , e tuoi : Che , se nel sai , saprai
 Dar me che accetti & eseguiti sono :
 Già viene & io caro diletto prendo
 Di non visto ascoltar , parlarli, uisto.*

APPLAVSO PRIMO. Moto Secondo.

Spirto di David. Serafino, Choro.

Spic. S On nella luce , è pur mi chiude il Sole
 Misera nube ? e doue
 Son' io ? Doue mi trouo ?
 Primato son di quel amato Sole ?
 Ch' illuina la mia mente;
 Ma spero , e sò non mente
 Il mio parlar , di possederlo pure,
 Di posseder quel Dio.
 Ch' in questo stato , in cui mi veggio an' hora
 Non sol per morte à sensi miei rapito,
 Che senza morte à sensi miei rapito
 Non una volta ancor viuendo fui,
 Ma rapito à me stesso.
 O frà miei sensi , è senza , io non curai
 Disse mio Padre e mio Signore in uno.
 A mio figlio , e Signore , che con suo Pad
 E' spirto ; m' è Signor ; Padre , e fattore.
 In questo stato , e volle ch' io dicessi,
 Che con il Padre sua disse à mio figlio

NATALITII.

5

Il destro braccio mio sarà tua seggia, 7
Fin c' haurà fin de gl'inimici il seggio,
Il cui sublime ancor l'altero capo
Farà scanno à tuoi piedi : alhora spero
Di goder quel Signore.

Cb' in questo stato stesse , in questo loco
Dover nascer predissi

Da Verginella pura:

Però del ventre mio frutto felice:

Quanti secoli e lustri

Son già passati , ò quanti ,

Chè con mia lingua esser ciò fatto dissi?

Seraf. Lo scorgerai ben fatto

Hora spirito amico,

E destrutto vedrai l'empio nimico.

Sp.d. Quest'è l'amato suolo,

Quest'è la patria antica,

Già rineggio quei colli ,

Doue pascei le greggie;

Già lungo tempo hanno sofferto l'alme

La giù l'oscuro incarco,

Poiche del mondo al varco,

La Dio mercè, seper , ch'io già veniva;

S'uniro insieme , e meco

Tutti pregaro intenti

Tanti sospiri , e pianti,

C' bormai fossero spenti;

Le promesse del Ciel mille state.

Fatte , e non osservate ; una sol volta

S'ottenesser per sempre,

Che rinocar ci puote

Quel che dona uno in vita,

Se vivendo ha pur' voglia

A P P L A V S I

Di rinovar quel c'hà donato pria:

Ma se morendo, dona;

E'l dono irreuocabile & eterno:

Non moria Dio, che prometteua albora,

Moria l'agnol, che non potea dar vita:

Prega hora il limbo, e'l mondo,

Che nasca Dio, perche morendo, doni

Quel che dar può, ma sia perpetuo il dono.

Seraf. Così dicesti un tempo:

Eterno Sacerdote, eterno altare,

Vittima eterna sei

Tu: Ma qual t'è Danid? quel che frà poco

Vedrai in questo loco.

Sp.d. Volgi pietoso il ciglio,

Manda Padre il tuo figlio,

Sciogli i nostri legami,

Ch'è pur vero, che ci ami:

Già mi prouasti un tempo,

E le tue sacre tempie

Non mi mostraro al mondo empio, & iniquo

S'hor per altri ragioni,

E non per me, la mia saggia parola

Afficura la speme:

Già ti parlai dal mondo,

Dal loco più profondo

Hor ti fanello: quale

Spirto, od' aura seconda,

Portarà le mie prece

Come incenso odorator

Seraf. Mi discuopro, e s'alhor ch'egli era in carne

Vn di noi vide irato insanguinare,

Pena al disubidir la giusta spada,

E ben ragion, che senza carne ci veggia:

Coma

NATALITIL

9

Come dà morte Dio, come dà vita,
Come manda à l'Inferno,
Come solleva al Cielo;
Spirto del Padre di quel Sacro figlio,
Ch'oggi dicesti nata,
O dicesti, che disse
Il suo Padre Divino:

Oggi da me sei generato, E oggi
Figlio mio sei, che fosti sempre mio
Nel'oggi eterno: ascolta,
O' pur di; che t'ascolto,
Quel che vuoi dir per te, per altri à Dio;
Non temer, non tremar:
Di pace io sentio son, non di ruina.

Sp.d. Non temo il volto tuo: temo l'irato
Tuo volto, in cui, non io, se s'aspetta
Mi par che sia face d'amor: è d'ira.

Seraf. S'alira Dio; Ma non oblia pietate.

Sp.d. Se l'immagine di Dio
Fù da Dio fabricata,
Perche fosse beata;
Se pietà non adopra,
Di cui la voglia è l'opra:
Non haerà questo fine,
E morirassi al fine;
Se li piacque crearla al ben eterno,
Perche giace a l'Inferno à
Quel, che una volta piacque,
Giamaì più non dispiacque,
Che gloria ti sarà, se contro fai.
Quel che Dio volle, e'l fai?

Seraf. Vuol Dio che riconosca il peccato suo,
E'l molto suo dal molto altrui ricento,

Sp.d.

APPLAUSI

Sp.d. E' fatto tanto vile,
E' fatto tanto vile il core umano,
Che non sarà sprezzato, è fatto in vano;
Magnanimo valor presto si piega.
Da l'ira, e da lo sdegno:
Vincer lo schermo altrui basta al Leone,
Offender più non degna.

Al caduto nimico ha fin la pugna.
Seraf. Fù ben à differir tanta pietate,
Ch'oppressarla; pietà non saria stato
Empia sà la pietà chi non la stima.

Sp.d. Se pietate oprare è proprio à Dio,
Se non opra pietà, non opra Dio.

Seraf. Opra Dio la pietà, ma seco il giusto
Oprat dà forza a l'oprar pietoso:
Gioua l'oglio à la piaga,
Ma senza il vino nuoco,
E senza il ferro a l'innecchiato male.

Sp.d. Più si dilata il bene,
Più si restringe il male,
Quanto maggior fù l'odio del peccato,
Tanto è maggior l'amor de la natura,
Tanto è maggior l'amor di Dio uer noi,
Quanto è di noi maggior l'eterno Dio:
Maggior è il suo saluare.

Che non è il nostro errare:
Sia largo il sen di Dio,
Anzi sia largo il nostro
Se vorremo capir con ambi i lembi
Le perles l'oro, e l'ostro,
Le ricchezze diuine:

Così mia Madre al dibattuto campo
Le discepoli granella aetolse al seno.

Seraf.

*Seraf. Era forse fin' hor piegato il lembo
 Però restò fin' hor sterile il grembo:
 Chi sà, che d'alto spirto un seno empinto
 Non n'abbia col figliuol il Ciel renduto?*

*Sp.d. Se'l Ciel ci rende, ouer si piega il Cielo,
 O noi ci solleviam fin sopra il Cielo:
 Quant'è maggior bassezza,
 Tant'è maggior altezza:
 Non può la terra sollevarsi al Cielo,
 Se non s'abassa il Ciel fino a la terra:
 Questo Ciel, questo Dio,
 Che d'alto umil-rimira
 D'umile, e in alto gira:
 Spero, e bramo ancor io.*

*Seraf. Sperasti un tempo, e domandasti ancora,
 Ne fu confuso il tuo sperante priego:
 Ma dicesti: chi spera
 Ha un'altra forza altera,
 Che la sua pria non era:
 Diventarà qual ben pennuto angello,
 Che con l'ali dotate:
 E piume inargentate,
 Darà sì lungo il uol senza difetto,
 Che farà il suo camin alto, e perfetto.*

*Sp.d. Troppo longa è la via,
 E troppo corto il tempo*

*Seraf. Ma son ben grandi i piedi,
 Se ben saranno faticosi i passi
 Di quel, che tu chiamasti alto gigante,
 Che senza respirar sì lungo Radio
 Trapassará: senza spirar di s'io?
 Anzi spirando, e respirando insieme
 Farà spirare, e respirar altrui.*

Spirará

APPLAUSI

*Spirarà l'alma, e haurà respiro, e pace
Nel spirar l'alma, e spirarà lo spirito
Suo l'huom, con lui spirando, anzi morendo;*

E sperarà di respirar in Cielo

Per chi comincia oggi à spirare in terra.

Sp. d. Dunque è nato il mio Dio?

Il mio figlio oggi spira; & io respiro?

E riceue mia vita per morire?

Io sua vita riceuo, e pur non moro?

Seraf. Vieni, vedrai, cōplauderemo. Sp. d. Io seguo.

Seraf. Odi gl'applausi, e le cantate gioie.

Cho. Che vinca il vincitore,

E dia la morte al vinto,

Non è di tanto onore:

Questa è gloria maggiore,

Chè'l vinto vinca, e da quel prenda aita,

Ch'è chi perde, dà vita,

Et è vinto vincendo,

Restando vincitor' ancor morendo.

APPLAUSO SECONDO Moto Primo.

Choro, Serafino, Spirto di David.

*Cho. Q Vell'empio iniquo spirito,
Che dal ciel viene, e pur co'l ciel cōtesa,
Non cinse il capo suo di lauro, è mirto
Nel porre assedio à la superna Chiostra;
Et hor ancor si mostra
Rubello à Dio? non ben domo, e conquista
Quà già tenta la giostra?
Folle fuggi: via, fuggi;*

E non

E non satio d'altrui tuo sangue suggi.
 Seraf. Compagno, che così conuien chiamarti,
 Di natura minor, di gratia eguale,
 Et in colei, che partorisce pura
 Di merito ancor maggiore;
 Vedefti i luoghi tuoi già tanto cari,
 Hor tanto puri, e tanto
 Illustrati dal Cielo,
 Che picciol borgo nò, ma paradiso
 Sembra quell'vnil colle.
 Di quell'alca cisterna le ruine
 Non ti danno quell'acqua;
 Che tu tanto bramasti,
 Quando il sanguigno rischìo
 T'offrì l'acqua, e la morte,
 T'offrì'l vaso, e la vita
 De tuoi fidi Soldati;
 Mài mel, mài latte, mài butir, mài Dio:
 Ch'unge i piè col butiro.
 Meschia latte con sangue, e'l mel col fele,
 Con vita morte, e con salute pena.
 Gl'antri scorgefti, e i paschi,
 One le care greggie satollauì,
 One le ricourauì
 Da le brine, e dal gelò.
 Mài in più amorofo Telo
 Il mondo hor nutre, e pasce
 Tuo figlio stretto in fasce,
 E con baston lo regge.
 Di cui quel ramo è segno,
 Ch'in man tien quello spirto,
 Con cui guidauì tù gl'armenti tuoi:
 Mài con verga di ferro

Schieg.

APPLAUSI

Schieggia, scianta, & atterra
 L'inimico infernale
 O' da vicino, o' da lontan che sia,
 Come facesti tù d'empio Golia
 A' fronte altera, & à superbo collo:
 Con quella selce, e fromba
 Ch'in man quel mio compagno in giro attuo
 E con quel ferro ancora (1a:
 Come mostra quell'altro
 Col teschio trenco infame, & orgoglioso:
 Trefei di gloria à Dio,
 Vlaufi di pace a l'huomo:

Sp.d. Tenerello garzone
 Anc'zo à guidar sol gregge, & armenti,
 Come poteo da iè romper la fronte,
 E troncar la crinice,
 Di sì superbo mastro?
 Io non fui, fù ben Dio,
 Suo fù valor, non mio.

Seraf. Suo valer fù, ch' à te valor concess.

Sp.d. S'io gionsi al campo, oue l'amico stuolo,
 Attendea l'hoste, intesi
 Sol raccontar l'onte, l'orgogli, e l'ire,
 La proposta mercede:
 Il commune timore,
 Qual di'perato braccio
 A' singolar duello occinto fesse.
 Altro non fei; parlai.

E s'oprai, non oprai,
 Quell'oprò sol che fè ch'opraffi anch'io.

Seraf. Quell'opra ancor che fà ch'altr'opri ancora.

Sp.d. Deb Celesti sublimi alteri spiriti
 Date lode al Signore

Che

Che fare il suo Valere,
E seguire il suo dire,
S'io non merto ridere
A l'alme lagrimose, ma speranti
Da questo bel maurin tanta pietate:
Riditel voi, voi dite
Tanta pietate, dite
Quel che già disse anch'io,
Anzi in me disse Dio,
Che dirlo voi non vi sdegnate punto.
Di quell'alta Sionne,
Di quell'alma Cittade,
De la Città di Dio,
De la Madre di Dio,
De la madre del figlio e Signor mio;
L'alto principio spinge
Ne la più bella parte
La più alta dei monti alti sia pure;
Le chiuse porte, e pure
Il nascere, e morire.
Che tempra sdegni, e ire;
Ama più Dio, che le superbe case
Del gran Giacob, di tuoi
Spirti de l'huom di noi,
Del mondo tutto; anzi pur tutto il mondo
Chi ricorda il Signore,
Verrà per farli onore
A portar Doni, a ripirgar gli scuttri
Le porpore buttar, cadere i Regni.
A quest'alma Sionne,
A quest'alma Cittade,
A questa Madre Santa,
Prima Santa che nata
A qua.

APPLAUSI

A questa figlia mia,

Madre, e serua di Dio.

Seraf. *Noi giamai da quest'opra non cessiamo,*

In Cielo l'adoriamo

In seno al Padre Eterno:

In terra lo lodiamo

Nel grembo a Santa madre:

E per tutto sfavilla il nostro ardore,

E con sonni note

Facciamo conte, e note

L'alte grandezze sue

Le grandezze di quella,

Che fatta madre appar vergin più bella;

De la tua bocca ancor de le tue labbra

La favella si fa labra

A ministrar la lode,

Che gran tempo cantasti,

E se di lui portasti

I penelli e gl' abozzi

In color scuro e rozo;

Sian pur eterni i minij,

Che dan forza a i colori,

Ma non perda l'oscuro

Illustrato dal chiaro

Sia pur eterno il pennelar primiero,

Che fa più bella l'ultima pittura.

Sospendete i trofei del sacro Duca con

Chimti à scuri di più nobil colore.

Spiriti, e poi gite a ricantar le lodi,

E lodar Dio con gl'altri à queste mura;

Appendete gl'onori à Dio, gli scorni,

E scherni à Satanasso,

Stocco, teschio, baston, scambela, e fesson

Ben

Ben s'annedrà, se non altronde, à questi
 De l'immortal sua morte espressi segni;
 In quelle fauci ancora
 Spirar ueggio l'orgoglio in quella luci
 Languide spante, e vicche
 Sfanillar foco tenebroso, d'ira,
 E ch' non senti ancor l'empio stridore
 Di quei rabbiosi denti? In fin da quando
 Tu'l predicesti, s'orgogliò l'inferno,
 S'empìe eluso di rabbia,
 E di Cocito la compagna Sabbia
 Che farà, se vicina,
 Vede hor la sua ruina?

APPLAVSO SECONDO

Moto Secondo.

Choro di Demonij. Serafino, Spirito di
 David, Choro d'Angeli.

Ch. Dem. **V** Edo ben ch'è vicina
 L'ultima mia ruina,
 E però ilrido, e fremo, e impallidisce:
 Iui dannato à ragione
 Ne la prima tenzone,
 Ma riceuo gran torto
 S'hor non s'ascolta la ragion ch'apporte.

Seraf. Ben lo dissi, e sapeua
 Ch'horabbè procurato intorbidare
 L'allegrezza commune
 Il commune nimico,
 Che non prende altra gioia

B

Che

APPLAUSI

Che apportar duolo, e noia.

Sp. d. Dunque qui doue ad'onta sua dourebbe
L'empio Leuiatan lambir la terra ,
Quelle fasce non cura,
Quella legata man non temo, e pante,
Che legata , lui lega
Ch'al Lino auinta ; il suo superbo ardire
Stringe co'l ferro , e vince?
Dio nasce , & ei non more ?
Dio pur qui nasce , & ei qui forma il piede?
Sorga il diuin valore,
E si disperga l'inimico stuolo
Da la faccia del Cielo ,
E s'asconda l'abisso .
(Et a l'abisso fugga.

Sraf. Non miro il suo venire,
Doue degna venir l'alto motore:
Ammiro il temerario suo venire,
Il temerario ardire:
Comparue altra fata
Con la fronte sfrontata
Del Signor nostro al venerando aspetto
Per far a l'umil Giebbe onta , e dispetto.
Qual'onta' oggi puoi fare,
Misero, a Dio, comparso auanti a Dio?
Qual ragion saprai dir
Infelice, che vaglia,
Per leuarti il martire?
Più t'accresce la paglia
Che preme il dritto , e'l manco
Lato di quel vecchissimo fanciullo .
Il duol , ch'in man ti prende,
E festeggia ridente ,

E co'l

E co'l suo gran tridente
 Con triplicata forza
 Che chiude la mortal caduca scorta
 Risponde, e preme il falso mormorare
 De le labbra pungenti,
 De gl'acuti suoi denti,
 Urla, sospira, e stridi;
 D'empio non giungon gl'ostinati gridi
 A l'orecchie del Cielo,
 A le loggie di Dio.
 Parla, e co'l tuo parlar mostra in effetto,
 Ch'altro non sai parlar ch'ira, e dispetto:
 Non è chiara la colpa
 Di chi soffre la pena,
 Ne confessa il delitto,
 Ma chi non può negar l'error ch'ha fatto
 E' punito à diritto,
 E la difesa sua non lo discolpa.

Cho. Dem. | Ingiustamente mi si toglie il Regno
 Del Rè | del basso mondo;

Prouarò, che fu mio,
 Pria mi si renda adunque
 Che di fatto si leua al mio potere
 (Me n'accorgo ben io)
 Se di ragion non sarà mio soggetto,
 Ch'ami si taglia alhor tacito aspetto.

Seraf. Chi toglie altrui cosa non sua per forza
 E' tiranno, non rege;

Depositato ti fu l'huom, non dato,
 Tu ne fosti fin hor custode iniquo,
 Ne longhezza di tempo, o giro d'anni
 Giusto il dominio tuo rende: Ma sei
 Perfido usurpatore,

APPLAUSI

Non fedel possedere;

S Vrla, sospira, e stridiz;

D'empio non giogon gl'ostinati gridi

A la loggia del Cielo,

A l'orecchie di Dio.

Sp.d. O temerario ardire, o voglia insana,

S'erga il diuino nume,

E nel profondo abisso

S'inabissi l'abisso.

Cho. Dem. Dio non è mentitore,

Ne mai fraudo quel d'altri,

Se quel ch'è sempre suo non rubba ad altri;

Vergò la carta il doto

Del giusto minacciar al primo Padre

De l'umana natura:

La meritata morte

Del proibito legno

Per lo mangiato pomo;

Dal Padre il figlio trasse

Quando quel che contrasse oprassi. *Era*

Nel padre il figlio alhor, ch'ancor non era.

Seraf. Meschiastli mentitor tu la bugia

Nel Diuino spauento; *E aspra pena*

L'ingannator, non l'ingannato merita;

Fusti tu la cagion del danno altrui,

Deni del danno ancor l'effetto hauere.

Cho. Dem. E' mio l'huomo, il comprai,

Fù l'prezzo vn picciol panno:

Seraf. Giusto prezzo ti parue vn debil morso

Per la celeste imago?

Quà tu rispondi apieno

Antico Rè: Venduto

Fù senza prezzo, e senz'argento ancora

Sarà

Sarà compiato hor' hora.

Sp.d. Meschiavi la deglia, e'l rise,

Le lagrime; e la gioie;

Fu prodigo il donare,

Avaro è il ricomprare;

Questa è pietà Divina

Ritornar un quel che non ha rubato.

Seraf. Urla, sospira, e stridi

Ch' al Ciel non vanno i tuoi rabbiosi gridi.

Cho. Dem. Senza pena la colpa esser non deve.

Seraf. La soffrirà ben un, che non la deve. *(ue,*

Ch. De. Non sale al Ciel, scende a l' inferno il gra

Ne gravetza maggiore è del peccato,

E l'huomo è peccatore.

Seraf. Bilanciarassi il vizio uman: la pena

Divina: Alhor vedrai quanto più grave

Sarà questa di quello.

Cho. Dem. Se dice il vero Dio, se quel che parla

Immutabile a unien (dicalo quello

Che t'è vicino spirto).

S'ei mi chiamò Signor di questo mondo

In mille modi, in mille oltraggi a lui

Che fece l'huom; il hor vien p' tormi il Regno,

Crea'io, dunque Rà son; dunque egli il dice,

E s'egli il dice, è vero

Se quel che dice, è vero.

Seraf. Non sarà vero il Ciel, la terra, il mondo;

Più tosto non sia ver quel, che Dio dice;

Indi haurà fin che tu più Re non sia,

Anzi che tu più non t' usurpi il Regno,

Che tuo non fù giamai,

Quando, (e presto il vedrai)

Far Signor ti vorrai

APPLAUSI

Di quel cui tu non sei degno servirò;
 Ne sì disputarà più servitute,
 O Regno in te ne l'huom; che serue solo
 Sarà di Dio non tuo.

Questo giuditio è fatto, e l'appellarti
 Non è venuto à tempo;

Questo dice il Signor, che dice il vero,
 E'l giusto fa togliendo à te l'Impero.

Cho. Dem. Sarò dal Ciel cadut'io sol? è precetto
 Senz'auer pria ch'ad ubidir s'promasse,
 Et al Cielo andarà chi l'alta legge
 Prescritta trasgredi? Pur se simile
 Fù la colpa de l'huom, qual fù la mia,
 La sua pena esser dee qual è la mia.

Seraf. Imbecille fù l'huomo; egro, & infermo,
 La tua mercè, spinse se stesso a morte:
 Te non altri, ma tu col cor maligno
 Spingesti ad alta, e temeraria impresa,
 Qual precetto fù huopo al tuo sapere
 Alhor come hora sei di tal natura,
 Che conoscesti il bene,
 E conoscesti il male,

E quello oprar, questo fuggir doveu':
 Et tu quello fuggisti, e questo oprasti,
 Com' hor quest'opri, e quello fuggi ancora.

Sp.d. Però di noi si riccordò nel Cielo
 Dio, che s'iam polue, men che sien, che fiora
 Ch'è l'vseir del sol esce,
 Ch'al mezzo giorno cresca,
 E quando il Sol nel mar si corca, e manca.

Ch. De. Habbia io me stesso al mal oprar còdotto,
 Al mal oprar habbia condotto l'huomo:
 Se si guarda l'offeso,

Ch'

Ch'altro non è, che Dio i:
L'huomo punir si dene, e con l'huom'io.

Seraf. Vra; sospira, e stridi,
Ch'al Ciel non vanno i tuoi rabbiosi stridi:
Mostra draghi, e serpenti,
Laira Cerbero infame,
Spira fiamma, e ardore,
Fà del sembiante tuo pompa funesta,
Gira rigita, e quanto vuoi, i' involui,
Non disciolto giamai da le catene,
Empio, Dio fù l'offesa,
E rimetter l'offesa
Sol tocca, à chi s'offese:
Tù cid non meritasti,
Perche sempre offendesti.
Vanne, vanne infelice,
Che garreggiar più teo à noi non lice:
Così cadì à l'inferno
Come pietrosa mole,
Ne, perche così dissi, anchor ben sai
Quanti ti aspettan là tormenti, e guai.

Sp.d. O giustizia Divina,
Riempita ruina:
O destrutte cernici,
Sollevate appendici,
Di terra fatta Cielo,
Di Ciel piegato à terra in sottil velo.

Seraf. Andrà vedrè cose maggiori. Sp.d. Io v'ègo.
Ma veggio uscir fanciulle.

Seraf. Angeli son com'io,
Che sembran le donzelle,
Ch'alzarò il tuo valor fino a le stelle:
Hor danzaranno al suono

APPLAUSI VI

Dei cantatori uditi; e . . .

Eternando i trofei con cari applausi;

Che sospendemmo à queste mura intorno,

Quinci ad eterno nume

Sacri gli porteranno in Cielo à Did.

Cho. An. *Ben ti sferza il braccio altero,*

O fallace lusinghiero;

E pur tu vedi,

Che non fra mille tuoi serui più siedi;

L'infachito tuo valore

Pien s'aggira d'orrore

In ogni canto,

*E di te il vinto stuol maggior io canto: **

Fatto à l'buomo fortunato

Dio, che pur hora è nato,

E latte fugge,

*Cui semente il morir tua vita fuggei **

Ben ti sferza il braccio altero

O nimico lusinghiero.

APPLAVSO TERZO.

Moto Primo.

Serafino, Spirito di David, Choro d'Angeli.

Seraf. *E Quà pur giunti siamo,*

Don'è giunto tuo figlio,

Che padre del tuo figlio è giudicato:

Don'è giunto tuo figlio,

Che figlio di tua figlia

È di tua figlia padre, e tuo Signore:

Di te ramo, e radice

Quello

Quello, perche l'è figlio,

Questa, perche l'è Dio.

Sp.d. Perche quinci rimossi,

Quì di nuovo torniamo?

Seraf. Perche, quì sorge il Sole,

Al cui sereno volto.

La faccia sua la creatura hà volto:

Quale al Sole del mondo

Si volge il fior, che da lui prende il nome,

Senza cui manca, e giace,

E noi chi siam e se che siam, Dio non face?

Qui stà l'amato segno,

Doue ogni dardo scocca,

Cb' Amore al nodo accocca:

Amor tende, amor dritza, amore accoglie

Amor giunto ad amore:

Così amante, e amato unisce, e lega:

Esser amato vuole.

L'amante, e amar l'amato:

Felicissimo stato.

Che in uno accoglie, e lega

Quì che gran tempo invidia sola stega:

Odi le sacre note,

Odi il concerto pio

Con cui d'intorno à Dio

Scoprono il lor desio gli Angeli santi;

Di stare, e di partir,

Di partir, e di stare

Antanti a quel che solo

A se sà stanza, e suola:

Ne mai si parte, e di partir contende:

Angela, d'altro vuoi, che l'ali stenda

Per giunger' a l'obietto

maia

B

5

Subito

Subito scorge il suo valer difetto

Diuenuto e languente:

Erge ben la sua mente,

Mà in così vario flutto

Contrastar più non può l' niente co' l' tutto:

Vorrebbe, e pur non puote,

E se non può, mà vuole:

Non è contrasto, è pace

Ch' altri che Dio con Dio non possa, à Dio

E' gloria: ad altri è lode

Correr veloce in Cielo

Se non giunge è vincente,

Se trascorre è perdente:

Sp.d. Le sacre voci s' odo

Vtile, e vincente,

E taciturno lodo,

Chi, quel ch'è muto cor parla, ben sente.

Ch. Ang. O fanciul glorioso,

Vero figlio di un padre,

Figlio d' una sol madre,

Senza madre in Ciel nato,

E senza padre in terra a l' huomo dato

Eternamente allora,

Temporalmente hora:

Questo giorno, in cui nasci, e teco ancora

Nasce il vero riposo:

Sempre solenne sia, sempre festoso.

Seraf. Forse non hai diletto

Veder con gli occhi tuoi questo umil tetto

In questo picciol borgo:

O s' è cittade, è pare

Picciola assai fra quante n' ha di Giuda

L'alta prosapia, il piede:

Menor

*Mover che fù ben sede
 Al tuo natal, ma non fu sede al Regno:
 Forse Gierusalomme baresti caro
 Di riuocer, doue fra gli eſtri, e gli ori,
 Gli ſcetri, e la corona.
 Quanto gli haueui più, tanto men eri
 Poſſeſſor de i piaceri.*

*Sp. d. Gadei talhora, è vero,
 Ne la bella Sion, ma ſpeſſo il piede
 Lacero, e polueroso,
 Coperto il capo, e aſcoſo
 Con interno martir, con doglia eſterna
 Poggiai colli, armai ſi ſchi, ordinai squadre,
 E quel ch'è peggio, il ſeno biſognommi
 Tinger nel ſangue del mio proprio ſangue:
 Io non volea, mà pure
 De l'empio figlio mio l'opra rea velle.*

*Seraf. Tu predicteſti alhora,
 Da che teco empio fù'l tuo proprio figlio,
 Ch'è Dio quai rebelle
 Sarebbe il figlio, il frate,
 Lo Scolare, il compagno, il caro amico:
 Pochi cerchi farà nel Cielo il Sole,
 E ciò vedraſſi chiaro
 Più che non è il ſol chiaro.*

*Sp. d. Perche quini non nacque,
 Doue eſſer adorato ancor li piacque?*

*Seraf. Perche quini morire
 Chi, oggi naſce, diſegna:
 Doue è la mitra, e la corona inferme,
 Doue man ſcetro regge, e ſangue ſparge,
 Perche egli regna al mondo,
 Offre vittima à Dio,*

Pensa ben' altro suolo
 Premier col pie di scalzo;
 Sia quanto vuole altera;
 Sia quanto piace altiera
 Quella città, che nacque
 Figlia di Dio, figlia di duo figliuoli;
 S'abbasserà l'altiera,
 Per restar sempre altera: in somma Dio
 Nasce, vive, morrà, sarà Signore,
 Sarà Signor, doue hora regna Augusto,
 E Signoreggiarà per tutto il mondo:
 Morrà in Gierusalemme, e suo sepolcro
 Sarà l'amata sì, ma ingrata terra:
 Nazareo chiamerassi, e Nazarete,
 Onde bene non vien, diranno alcuni,
 Sarà stanza di lui, ch'è sommo bene:
 Ma nasce in Betleem natio terreno
 Suo, che picciol si stima:
 E'l picciol grande estima,
 Che picciol nasce, e pur nol capo il cielo:
 O grande picciolezza,
 O picciola grandezza:

Sp. d. Tanto tempo io non vissi,
 Che potessi veder, non solo udire,
 O' veder come hor faccio
 Quelle alte marauiglie,
 Queste ben gratie mille,
 Queste celesti stille,
 Che da tetto diuin cadono à terra:
 Questa pioggia soave;
 Che taciturna vieno
 Ne la non strepitosa,
 Mà ne la pura lana

Di verginal candore

Di materno vigore:

Oimè, chi uggio ufcir: che nuoue forme?

Chi son costor? Quel uenerando uecchio,

Canuto sì, mà frale,

Bello ò, mà mortale

Non sol, mà moribondo?

Quel giouane sanguigno, irato, ardito,

Quella donna infachita,

C'hà sol l'ossa, e la pelle,

Che non può stare in piedi, e pur camina?

Seraf. Questi lo stato, in cui

Oggi si troua il mondo,

Rappresentano, e questo,

Che uecchio chiami, è'l tempo:

A tal ridotto, c'hora

È più morto, che uiuo,

È più fianco, che forte,

E se ben uiue, è già vicino à morte:

Ma non potrà con lui morte, ò franchezza,

Sp. d. Dunque da morte a vita

Risorgerà? chi porgeralli aita?

Seraf. Marauiglie vederai,

Se sarai paziente:

Questa è l'Inopia, in preda à cui ridotta

Si troua l'huomo, e senza

Le colmezze di bene

Che speraua, & haueua,

Se tener le sapena,

E non se ne priuaua:

Ne qui finisce il male:

Ecco l'Odio, e'l Furor,

Ecco lo Sdegno irato,

Viò

Che

A P P L A V S I

*Che dopò tante pene ancora uccide.
Ritiriami , & udiam l'aspre querele
De gli affanni comuni .*

Sp. D. O gran miseria de l'umane cose .

A P P L A V S O T E R Z O , Moto Secondo ,

Tempo, Inopia, Sdegno, Serafino, Spirito
David, Choro d'Angeli.

Tem. **L** *Azzo, che deggio far? chi mi consiglia-
Viuerè? ò pur morire? .
Viuer non posso più: ridotto à tale
Son, che la vita m'è molesta, e graua:
Ne morir posso, non ridotto à tale,
Ch' à morir habbia: ancor mi resto in vita.*

Inop. *Seben vicina io sono
De la morte à la porte:
Non perdè io morire,
Se ben viuer non voglio:
Nel sol desio mi nutro
Di morir, non morire,
Che more ben chi con mia vita viue .*

Sdeg. *Voglio ben'io, che muoia
Chi canoscer non volle
La vera immortal vita,
E viuer volle in la mortal sua vita .*

Sp. d. *Dunque non hà quì vita
Parte alcuna, ma morte?
Io già morì, ma peggior morte prouo,
Che priuo son de l'immortal mia vita, .
Che*

*Che se la speme sel mi tien in vita,
Questi montij di morte: hor come à morti
Teglion la vita, e à vivi?*

Seraf. *Fin hora è ben ridotto à morte il mondo
Per lo sdegno di Dio: che'l mal oprare
Del tempo, in cui douea procurar vita,
Vide, e mandò con tanto error l'inopia;
Ma taci, & odi, e mira,
E quel, che miri, ammira.*

Temp. *Questo serpente in giro,
Che la coda col capo, e preme, e calca;
Il mio sottrarmi à questa, & darmi à quella
Parte: di me dimostra,
Che con mille rivolte,
Che sono i giorni, e gli anni,
Tacito corro: e fin ad oggi corsi
Senza fallir giungendo à me me stesso,
Et me da me mancando;
Ma fà gran fallo l'huom da me: pensando
Non esser fallo, se di me non pensa:
Nel mio vigor non volle il ben oprare,
Et hor che veglio son, qual ben può fare?*

Seraf. *Così dicesti tu, quando era tempo
Di ben far, non fè il mondo; apunto allora
Nel mal' oprar tutto internato attese.*

Inop. *Quella corona mìn d'inuidio gioglio
Ingrato à quel, di che si nutre l'huomo;
Me stessa in pena data à l'inuid' huomo.
Segna, e la colpa umana
Cagion di me sua pena:
Gioglio infelice al grano:
Che del suo mal' oprar proua in se stesso
Il castigo; e l'huom proua*

Ma

APPLA VSI

*Me pe' l' suo mal oprare ;
 Si può tronar maggior tormento, ò pena ,
 Che de l' invidia altrui la propria pena.*

*Sp. D. Quante fiate accolse
 Ne la mia lingua vera
 Seie, fame, laffezza, e povertate.*

*Sdeg. Io trionfo ne l' ira ,
 E d' ogni irato affetto hò la vittoria ;
 Non farò pace mai ;
 Cinge le tempie mie questa corona
 Di felce avinta à canna,
 De le quali una strugge, e l'altra rode ;
 Così à struggere intento ,
 E à deuorar l' uman semblante sono ;
 Però che sdegno chiede ,
 Chi sopra al caro amore
 Con disusata orrore
 Pose l' ingrato piede.*

*Sp. D. Se quello sdegno hà Dio ,
 Non è sicuro il mondo
 Don' esser può sicuro ;
 Ma nel foco profondo,
 Doue chi v' à non è sicuro mai ;
 Li par d' esser sicuro ,
 Pur che fugga lo sdegno ,
 Ch' hor veggio esser in Dio.*

*Sdeg. Ogni cosa in me spira, ira, e furor ;
 Però mi cinge il dorso ispida pelle
 Di quel fiero Leon , ch' à tanto spinge
 L' ira ne la superba, e altiera fronte ,
 Che com' huomo in cui pria bolle lo sdegno
 Intorno, e fuor prorompe,
 La fronte increspa, e batte palma, à palma ;*

Balla

Batte prima il terreno
Con la fioccuta coda,
Poi se percote il tergo; alhor se rugge;
Chi sicuro l'ascolta, e non se'n fugge?

Seraf. Questo è compito sdegno,
Quando con man battela mano il Cielo;
Con una man castiga il, ma molce;
Tien ben' il ferro, e punge,
Ma con l'oglio poi s'unge
La fatta piaga, e leza,
Perche da l'ira à la pietà si piega.

Inop. Questa fiaccola accesa,
Il foco, ou' arde il mondo;
Sembra, oue si consuma
L'empio, e si proua il giusto.
Qual ne le fiamme l'oro,
Qual nel foco la stoppia;
Ma doue è bsra l'oro?
Dunque doue è la proua?
Questo lacero piè scalzo, e calloso,
Che preme sì la terra,
Mà più premuto è da pungenti spine;
Questa gonna stracciata, & ondoggiate,
Questo spirto à le fanci,
Quella morte uicina,
Questa vita lontana,
Questa morte, che uien, mà mai non giunge,
Questa uita, che uà, nè mai s'allunga;
Son le miserie umane.

Sp. D. Signor, lo dissi un tempo;
Passai le fiamme, e l'onde,
Prouai foco, e tempesta;
Sopra di me già uidi

Carbone

APPLAUSI

*Carbone scintillar', ondeggiar mare,
Ma pure il Signor mio
Ci porgerà respiro;
Anzi porse riposo.*

*Temp. La Pioppa fronde, ond'io
M'inghirlando, ben mostra
Al biforme colore
Il mio fermo girar da notte à giorno :
Che questo hane , com'io,
Dapoi che'l Sol si ferma ,
Il vento la scompagna
Da gli amati suoi rami ,
Hor n'è ben tempo, e pure
Mi veggio egra , e non moro .*

Seraf. Ne morai , cadrà ben la vecchia fronde.

*Temp. Ch'io non moro, m'auggio
A questo manto mio di stelle adorno :
Ch'una, e più volta mosse
Con l'istesso intervallo
Là san ritorno ancora, onde partire.*

*Seraf. Questi sono quei segni,
Che con immota legge
Nel ciel mobili regge
Chi v'apre gli occhi, e scorgo
Gli alternati ritorni, i passi, i moti,
Ch'è le stelle prefisse il gran motore;
Hor noua stella appare,
Che rinouella il tempo, il ciel, le stelle :
Presso il uedrai tu pure in te medesimo ,
Vecchio ringiournito
Da vecchio fanciullito.*

*Inop. Poco parlo io, che poco vino , e poco
Spirto mando dal petto ,*

Ch'in

*Ch'in puerità ristretto
Altro non sà che fare,
Che con muto gridare
Morte sola aspettare:*

*Sdeg. Questa bram'io, che uenga,
Se d'altronde non viene,
Questa basta porgeralla,
Ch'ebra di sangue, e satia,
Ancor sangue desia,
Ancor di morte hà sete,
La vibrai contra gl'inimici suoi;
Hor contr' huomo la mouo.*

Seraf. Presta conuertirassi in falce, e giogo.

*Sdeg. Sotto quest' arma mia non può non vinto,
Chi si troua, chiamarsi e seruo, e frate:
Con questa altrui discingo l'armi altiere.
Con questa al giogo mio traggo i miei vinti.*

*Seraf. Non sia la gloria tua cotanto altiera,
Ch'ancor tu disarmato esser non possi;
Se disarmato è Dio, non hà più sdegno.*

*Inop. A tanto mal chi meco è si riduce,
Ch'el proprio figlio fà cibo à quel seno
Ch'el fece, e ch'el nutriu:
Già ritrouòsì madre
Vorace mangiatrice
De proprij figli sui,
Cruda passeggiatrice
Di denotar' ancora i figli altrui.*

*Seraf. Ancor sarà frà poco
Chi de l'empia città nel crudo assedio
Farà tomba del ventre
A cui fù il ventre letto;
Sfortunato ricetto,*

Che

APPLA VSI

Che morte porge, ove s'acquista vita ;
 Hor vien dato quel cibo ,
 Che mangiato dà vita ,
 E non vita ricusa ,
 Com' altro cibo suol, che non è vino :

Temp. Del' esser mio trasformo

Il passato non è, meno il futuro ;
 Quello è morto veloce ,
 Questo ancor non è nato :
 Il presente è sì poco ,
 Che ne la morte nasce ,
 Et è sepolto in fasce ,
 Nè discernere si può quello, nè quegli :
 Come non sai, se l'onda ,
 Che passò, bagna il delfo ,
 O la non giunta ancor, ò qual lo tocca ,
 Ch' in un lo tocca, e fugge ;
 Hor quello poco mio , che tanto grande
 Deue stimar per la salvezza sua :
 L'huom' tanto poco stima , e l'esser mio
 O molto, ò poco, al molto male adopra.

Seraf In quel punto, in cui vivì,

Giraran gli anni tuoi, lunghi al futuro,
 Breui al passato, e pur saranno eterni.
 In quel lungo, & eterno ,
 Ch' è tal nel ciel, ma in cuna è breue illiade,
 E nel' instante è nel' eterno suo ;
 Si darà gloria à Dio da questo instante ,
 Ch' è principio à l'eterno.

Sp. D. Ben m' accorsi' io de le lutose strade .

Ch' imbrattò in ogni tempo
 Il piè d' umano affetto:
 Hor non verrà quel tempo

NATALITII.

23

In cui germogliar deve il dolce frutto,

l'arbor vicino a le correnti linfe?

Ioop. Fida compagna tua, Sdegno, son'io:

Io da te non mi parto;

Tu da me non t'allunghi;

E se il caminator camina in tempo,

Anco' il tempo è con lui

Ne le miserie altrui;

Giungo io co' l tempo à l'huomo;

Con cui m'è veloce, e i passi, e i piedi.

Quantunque egra, e languente,

E di te m'armo poi se bene inerte:

Misero, hor come scampa

Chi da me frettolosa

E' sopraggiunto, e armata?

Sp. D. Ecco virtù de l'huomo

Povera, e bisognosa,

Ch' infermata non osa

Erger le luci al ciel fatte languenti,

Lagrimose e dolenti.

Sdeg. Non hò in odio la luce,

Non mi sdegno; & adiro incontro al bene,

E incontra al buono; il rio,

E' l reo mi spiace, e aborro

L'uno, e l'altro; i' auienè,

Chè frà tante bruttezze,

Scorga almen puritate;

Non che in dieci, in un solo

Mi cargia la pietate,

Et amoroso voto,

Se sdegnato cammino in strada lenta;

Questa doue è che d'odiar mi penta?

Seraf. Hor la vedrai, è già fatto palese.

L'in-

APPLAUSI

*L'infauſto fin de l'antiche contefe
Frà l'huomo, e Dio; non è più tempo d'ira.
Odi tu, che d'udir ben degno ſei.*

Sp. D. *Deh ſe'l pouero ſtato
De l'inopia commune
Riſuegliasse il Signore,
E cangiaſſe lo ſdegno in ſanto amora
Volto à pieroſi prieghi
De gli umani ſingulti.*

Seraf. *Sdegno cedi la palma, e frena il braccio;
D'odio non è più tempo.*

Sdeg. *E chi il furor mai tiene,
Libero operatore.
Da chi vuol ch'io ſia ſdegno, ira, e furore?*

Seraf. *Ch'il tuo furore, & ira
Cangiato in amor mira
Nel ſuo figlio ch'ammira
Io; tu, la terra, il cielo;
Coperto da mortal, ma ſanto velo.*

Sdeg. *Se Dio per te mi dice,
Ch'io ritragga la man, che fin'hor baſta
Hauer di ſangue umano
Satiare mie brame,
Come feci anche allora,
Quando del Iebuſeo ne l'aia ſteſſa
La man ſanguigna, e l'Iſraele offeſſa
Ecco pbbidiſco hor'hora.*

Seraf. *A lui meco ne vieni,
Che te'l dirà più chiaro
Co i ſuoi ſoſpiri, e pianti
Fanciulleſchi, celeſti, amati, e ſanti;
Quin' ancor tu poteſte ſpoglie vili
Cangierai, deponendo*

E l'habito

E l'habito, e'l costume;
 Così vuoi ei, e' hor porta
 De' le ricchezze sue l'immensa copia
 Del ciel da l'alta porta
 Per tor dal mondo fr al la secca inopia;
 Tu pur murarai gli anni
 Grani, e senili tuoi
 In gioventù gradita,
 Che dirai se saranno ancora eterni?
 Se tu cingi l'eterno?

Sdeg. Sdegno in amor cangiato?

Inop. Povero in ricco stato?

Temp. Già vecchio, hora rinato?

Seraf. Tutto vedremo, andiã seguimi. Sp. d. Iose-

Signore i tuoi decreti

(guo.

Sono abissi secreti;

Ch. An. O fanciul glorioso,

Vero figlio d'un padre,

Figlio d'una sol madre,

Senza madre in ciel nato,

E senza padre in terra à l'huomo dato

Eternamente allora,

Temperalmente hora;

Questo giorno in cui nasci, e teco ancora

Nasce il vero riposo:

Sempre solenne sia, sempre festoso.



APPLAVSO QVARTO.

Moto Primo.

Spirito di David.

M Offero i pie veloci
E nel sacrato speco
Con la celeste scorta entrarò tutto:
Io non sò, se fui lento,
Perche dietro restai,
Nè l'orme seguitai
Di compagnia sì nobile
Vidimi fatto immobile;
O m'arrettrò l'ardire
Di voler pur seguire?
Tropo audace desio
Fà l'huom tardo, e restio;
Questo al sicuro auenne
Perche degno non fui
Di penetrar quel muro,
Qual penetrar mi diede
Già l'animo in quel tempo,
In cui diceua; in Dio
Confidato entrarò frà pietra, e pietra
Di fermato macigno
D'assai più dura selce;
Dio s'è pur fatto pietra
D'alto monte spiccata
Senza man, senza ferro,
Chè l' superbo colosso, atterra, e impolua,
Che quasi colle à colle, e monte à monte
Orgoglioso inalzato al ciel fea guerra,
Et

Et auallati i monti
 De la mole infernale
 Monte si fà maggior d'ogn'altro monte:
 Quini ben alzo gli occhi,
 Onde aiuto mi porge
 Chi segue gli affetati
 Pietra che stilla, piume, e sgorga goccie;
 Fiumi, torrenti, e laghi
 E di gratia, e di bene:
 Selce che a fiauillar fà incendio, e fiamme
 E di bene, e d'amore:
 Pietra negletta ad arte;
 Da vil dissipatore
 Non buon fabricatore,
 Ma con mirabil arte
 Che lega i duo cantoni
 D'antica, e noua legge
 De la gente negletta,
 E de la Chiesa eletta:
 Sasso scampo sicuro
 A fuggitiue fere
 Di crudo cacciatore,
 Che se ben giunge, e fere,
 Non è piena ferita,
 Che fà perder la vita,
 La rupe la difende,
 Che, chi l'offese, offende:
 In somma io non entrài,
 Che tanto non osai:
 Degnarà dunque il Ciel veder l'Inferno?
 Temerario sarà tanto il peccato,
 Ch'apra ver lui la luci, al puro Dio?
 Come il zenire v'hauua congiunto, il volto
 Ancor verso la terra hauea rivolto

A P P L A V S I

Per non veder quel Sole,
 In cui la mia speranza antica suole
 Hor rinouellarsi:
 Baciò bene il terreno
 E lagrime versò mille da gli occhi.
 Calcarò gli atri tuoi li piedi miei
 Signor, che mani, e piedi
 Cingi di basso sì, ma bianco lino
 O fanciullo diuino:
 Pensa come saresti hor tu dolente
 Se cadessero lente
 Le latee stille da le sacre poppe
 De la tua genitrice:
 Se la tua genitrice
 Ti suellesse dal petto,
 E ti negasse il dolce
 Licor, che dal ciel viene, & il ciel molca:
 Così mi par ch'io sia,
 Quando da veder te priuato sia:
 Il messaggier celeste.
 Fra questo mentre aspetto,
 Che non lungi dimora,
 Anzi fra queste mura
 Fortunato, e felici
 Rinoua il vecchio aspetto,
 Straccia la rotta veste,
 Cambia l'ira in amore,
 Di pietà estrema pegno,
 Del tempo, de l'inopia, e de lo sdegno:
 Sia benedetto Dio
 (Già proruppe il dir mio)
 Ch'affrettò i passi tuoi,
 Ch'impedì i passi miei,
 Che te mandommi incontra,
Perchè

Perch'io non gissi contra
Ala famiglia tua
Donna saggia , e pregiata.
Accorta Abigail ,
Benedetto il parlar , la voce , il suono
De la tua bocca , e lingua:
Ancor tu benedetta,
Che riteneffi il freno
Al mio vindice braccio:
Per te vive Nabal , per te non muore
Chiunque in casa sua vive , e soggiorna:
Non s'aggiornava il giorno,
Che quel giorno seguita , in cui parlava
Pria, che'l non fosse sparso
Per tutto il sangue de gli abitatori
De le tue flati: e in giro:
Ma tanto cede Abigail a quella,
Ch'è di Dio madre, e figlia, e ferna, e donna:
Quanto la spina al fiore,
Quanto il fiore a la Stella,
Quanto la Stella al Sole,
E quanto il Sole al cielo,
E quanto il cielo à Dio,
Se ben Dio, ciel, sol, Stella , fiore , e spina
Stima ella assai di se maggior piu degna:
E' ben maggior suo figlio,
C'huomo , e Dio da lei nasce
Di lei : d'ogn'altra poi
Cosa creata in ciel , formata in terra :
Ella ha più nobil seggio:
Ancor Dio se l'inchina,
E le ti fa soggetto,
Cui coprente il suo petto,
Ella copre dal gelo , e da la brina:

APPLAUSI

Benedetta frà l'altre,
 Che benedette furo, o pur saranno
 Da Dio: felice in terra, e in ciel felice,
 Felice nel presepe, e nella paglia,
 Nel duol felice, e nel martir felice,
 Ne le lagrime altrui,
 E ne i sospiri tui:
 Per te uniamo tutti,
 Per te gli antichi, e tempestosi flutti
 Si tranquillan per noi, fremon per Dio:
 Tu legasti la destra
 Più de l'antico Mose,
 Di Dio, vibrante il ferro:
 Addentasti il coltello
 Acuto già, e hor più non può ferire:
 Ogni deglia per te si cangia in gioia:
 Al tuo grato apparita
 Lucida aurora madre,
 Al puro parlarire
 Del sol, che ti fù padre, e dà poi nacque,
 Che tu da lui nascesti,
 Ogni tenebra giacque
 Ne l'error suo sepolta,
 Ogni fera s'aspose
 Ne le tartaree tane:
 La sua speranza pose
 Nel desperar la vita in morte anelita:
 Ben fù ragion che nel cortile accolta
 Fosse sol la mia mente,
 Ne penetrasse dentro
 Le vie d'oro, e le strade
 Colme di gemme, e perle orientali:
 Son così grandi, e tali
 I pregi tuoi, gli onori,

Vergine madre, ch'io
 Già dissi, & hor ridico
 Quanto hà di buon la terra,
 Il Cielo, e'l Paradiso,
 Huomo mortale in terra,
 Spirto immortale in Cielo,
 Tutto in te si raccoglie:
 Però città sei detta,
 E sei città di pace,
 Ch'ambi i confini tuoi cinge ab eterno,
 S'eterno fù il destino
 Del gran pensier diuino:
 Con la pace la guerra
 Fù ne gli altri compagna,
 Siasi spirto, ò carne:
 Scarfa talhora quella,
 Prodiga spesso quella,
 In te fù liberal sempre la pace,
 Ma fù poco il tuo ben, se'l bene altrui
 Hauesti in te solo raccolto, & altro
 Non fusse in te locato,
 Ben da quel sommo ben solo donato
 A te, ma non ad altri:
 Ch'altro non fù mai padre, ò madre à Dio
 Se non tu, e Dio; ma quello
 Padre in ciel senza tempo,
 Tu madre in terra in tempo:
 Dunque hai parte con Dio
 Ne l'esser madre à Dio,
 O mia felice casa,
 Che ne la più sublime altezza tua
 Quello scanno ritieni,
 Che seggio à Dio fà, scanno à Dio la terra,
 Le paglia, il fen, la stalla,

APPLAVSI

Direi la croce, & il sepolcro ancora,
 Se ben fosse il mal per col bene anch' hora:
 Quindi abonda la pace e'l tempo eterno
 Fassi, e già'l veggio: è quanto
 Mi rallegra la vista questa solenne vista,
 E l'udito m'è à core
 Del angeliche musiche sonore:

APPLAVSO QVARTO Moto Secondo.

Choro d'Angeli, Serafino, Eternità, Copia,
 Amore, Sp'rito di David.

Ch. Ang. **F** Elicissima stella,
 Nuntia del sol vegnente,
 Ma dal sole pendente:
 Non ha il mondo altro sole,
 Che con tuo figliò pria tue gratie sole.

Seraf. Cantate un'altra volta,
 E poi gite à i pastori:
 Pouera sì, ma degna
 Famiglia di vedere
 Dio nato, e di godere
 Il frutto di quel seno,
 Che fa la terra, e'l ciel dolce, e sereno.

Ch. d' Ang. Andaremo cantando,
 Cantaremo chiamando
 A greggie, & à pastor:
 Pastori, e greggie,
 C'hauran per bassi ouil celesti seggie.

Seraf. Questa è ben' altro tempo,
 Questo è ben' altro stato,
 Questa è ben' altro moto:
 Ecco spirito Regal qual nuoua forma,
 Qual

Qual noua veste, e vista,
 Noue costume, e affetto
 Auanti gli occhi tuoi ti porge il cielo:
 Non cinge al tempo più le tempie il Pizzo
 Co' gli alterni colori
 Segui del giorno, e de' notturni orrori
 Così neri venuti
 De le fiamme infernali al tetro fumo:
 Ma d'erta, e faticosa,
 Prima amara, e noiosa;
 Ma poi dolce è nel fine
 De la scassata rupe
 Palma ben radicata,
 Gradita, e non sol nata
 Per viver poco, ma per viver sempre
 Fronda vittoriosa,
 Che fà fiorire il giusto.
 E rende il premio giusto
 Al forte combattente
 Se ferito, non vinto, ma vincente.

Sp. d. Io'l diffi, e ta'l rammenti:

Eter. A la Copia hò donato

Il mio manto inalzato,
 E per le Relle hor la mia cappa imprime
 La rinouata luna
 Il più fermato sole,
 Che con l'omido caldo,
 E col caldo umoroso,
 L'uno, e l'altro amoroso,
 Quasi paterno seme
 Di quel che viue al granidato seno
 Stilla, e non vien mai meno il senso, e'l moto.
 Moto, che non mai manca,
 Mà di virtù, ch'accresecer non si stanca.

APPLAUSI

Sp. D. Così da questo tempo,
 Per quanto in giro auolgeransi insieme
 Nei suoi ricontri, e vie, che'l cerchio segna
 O diritte, ò di dorte, e Luna, e Solo,
 Che tanto è dir per sempre
 Rinouate e più, c'hora esser non suole,
 Chiaro ben sette volte
 Adoravassi Dio per tutto il mondo.

Seraf. E se ben resta in lui canuto il pelo,
 E dal suo volto venerando pende
 La bianca, e folta chioma:
 Hà però il viso giouine, e giocando:
 Sono di bianca lana
 I capei del Signor, che picciol nasce.

Sp. D. Era io veglio, O argente,
 Ben ch' il dorso copria la calda pelle,
 Giouinetta fanciulla intatta, e bella
 Riscaldaua però le fredde membra.

Seraf. Perche il vecchio Signore
 A le brime del vitio, un ghiaccio fatto,
 Da vigoroso amor foco diuenta.

Sdeg. Ma se termina il tempo, e fassi eterno,
 Fine haurà sdegno: amor non haurà fine.

Sp. D. Le minaccie adirate,
 E l'ira minacciosa
 Non durò senza fine:
 Saran ben senza fine i baci, e i vezzi.

Amo. Io da me stesso vinto
 Già son fatto pietoso:
 Però l'istessa fielce, e canna porto
 Trofeo del capo mio,
 Gloria del Signor mio,
 Di cui se l'una offende
 L'altra, a l'offesa quella

Ratta,

Rotta, & offesa porge

Secura medicina:

Così offesa difende,

Qual non offesa offende.

Seraf. *Era da l'immortal la vita morta;*

Hora il mortal la morte à vita porta.

Amo. *Et in uece de l'hasta, e de la spada,*

Del sacro ulivo il sempre verde ramo

E porge, e porge: hora è cessato il vento.

La procella, il furor, l'orda sanguigna:

Candido rostro à Noè segno antico

D'eterna pace la medesima fronda

Perse, e portò pietosa:

Sp. D. *Ecco come col tempo eterno amore*

Facilmente si giunge.

Amo. *Non si vedrà più lenta*

L'opra celeste, e tarda

A la salute umana,

S'amore io sono: amore

Frettoloso fa'l core,

E d'amante, & amato:

L'amoroso del fino

Se addenta il pigro polpo:

Vuol dir, ch'amor discaccia

Ogni pigrizia da l'amante petto:

Ouer se'l polpo è avaro, e amore il piglia,

Non solo liberal, prodigo fassi.

Seraf. *Hà tanto amato il mondo*

Dio, che gli hà dato il figlio.

Cop. *Qual maggior copia vide*

Il mondo à tempi suoi

Di quella, che diam noi?

Non son magri gli armenti

Da la futura inopia al grande Egitto,

APPLAUSI

Ma son grassii giuuenti
 Per la presente copia.
 Quello, che giunto ad altro
 Sotto l'aratro, è'l giogo
 La fatica mortal disegna, e scopre,
 Cinto di fiori il capo,
 O pur coperto il volto
 Del teschio lionino,
 E d'ambra canèrna
 Quasi à forza ritratto
 Gli amati frutti copre.
 Che'l lungo faticar semina, e raccoglie:
 E l'abondanza grande,
 Che da gli occhi del ciel, da queste stelle
 Qual argo occhio tanto assai fedel custode
 Questa terra ricoue,
 Fin quando al giouar lei l'aggiunge il sole,
 Che non distrugge, vana
 L'aiuto de le stelle
 Con l'aiuto del sole.

Sp.d. Deb questi istessi armenti,
 Quasi sanguigni tori
 Ingrasati da Dio
 Non mouan guerra à Dio.

Cop. Io però mai non cessarò d'oprare,
 Che di piena misura
 Sian conceduti i beni:
 Il donator non schiua
 Di più donar, cui non è grato il dono:
 Ma più i doni seconda,
 Quant'è l'ingrata mente
 I doni riceuente
 D'affetto rio seconda,
 Però non corona al capo mio,

Questo

Quello maggio tengò io
 Misurarsi, ma che benigna mano
 Senza misura, e parte
 A chi desia comparte;
 Me stessa addita quella
 Copia di frutti, e hor ch' in quella corno
 Rincbinata la mia man felice porta.

Sp. d. Se qui molto si porge,
 Molti ricever ponno;
 Signor, sà numerosi i pigliatori,
 Se numerosi sono i donatori.

Seraf. Ponerelli fin hor, ch' in basso loco
 Affamati giacesti,
 E pane non havesti:
 Mouetg il pie, cangiato stato, e gioco:
 Et il satio s'affami,
 E impouerisca il ricco:
 Che così cangia stile
 Chi fa di barro Tale, orto d'occase.

Sp. d. Io non so più che dir, questo è l'amore,
 Questa è la copia, e questo
 E' il tempo fatto eterno,
 Son ben pregiate le ricchezze umane.
 Ma l' diuino saper più ricco assai:
 Signor dou'è; no'l mi celar ti prego:
 Amano ben le donne alte ricchezze,
 Ma quella, oimè, dou'è ch' auanza tutte?
 Madre di quel tesor, c' oggi si spiega?

Seraf. Tu non venisti albor, che questi entraro
 A mutar volto: hor vieni,
 Vieni, vedi, stupisci: e poi ritorna
 Nuntio di noua sì felice, e noua
 Là, dove aspettan l'alma santa, e chiusa,
 Si faccia amor, lo sdegno, il tempo, eterno;
 L'inopia,

A P P L A V S T.

*L'inopia, Copia: e voi
Sdegno; Tempo, & Inopia
Anzi Amor, Copia, Eternità, venite,
Ascondete quel ch'eri, e quel che sete,
Mostrate à tutti esser nel nato Dio.*

*M. O. E con noi date lode al nato Dio:
p. D. Et io vengo à vedere il nato Dio.*

A P P L A V S O Q V I N T O. Moto Primo.

Serafino, Choro d'Angeli.

*S*ono le gioie tue, Spirto, e ambite,
Non riman' altro al tuo desio: tu'l vedi,
Tu'l godi: s'n te rappresentar si vede,
E in Dio si vede espresso: i cari monti
Tabore, Hermone, tuoi: mosserò i piedi
Per una volta in giro, e'l sacro ballo
Con le cime intrecciate, & appendici
Formano, allegri; e d'arieti in guisa
Corron' con l'altro, e per urtar s'abbassa,
Si ritira, e si spinge in maggior lena,
Par, che difetto sia, che'l salto manchi:
Ma è più veloce il salto, oue più lento
Fu'l più resisto, che si fa più fugace:
Da quelli alteri monti, bassi colli
Ch'eran la fronte pur quanto più ponno
Spinti, prendono esempio, ardire, e moto:
Più si ritirano bassi, e più spediti:
Chi li vede, e non ride, e non s'allegra?
E' monte Dio, che tu disceso in terra
Scorgi frà paglie, e frà giumenti al basso:
Ma

Mà più basso farà fin à l'Inferno
Il salto suo con un sol piede, e poi
Con ambi poggiarà sopra le stelle,
Sopra il ciel, sopra noi, vicino à Dio.
Indi noi già, colli minori; e voi
Da questo tempo avalorati, e franchi
Per lui mouemo al suo ballare i piedi
De l'opra, e del voler vario, & immoto:
Egli ariete vincitore inuitto,
Noi del suo santo onil più bassi armenti:
Godi colui, che dal guidar le greggie
Quinci si tolse à più sublime stato.
Se ben patter gli offrissi il meglio, e'l sano
De forti tori, ei non mangiò le carni,
Nè bevè il sangue de i montoni tuoi:
Quella offerta ricchiese, hor li riceue
Dal tuo cor, da la mano; e da la lingua:
Gradisce i voti tuoi ne l'alto Cielo,
In terra, à cui verace hor porgi, e spieghi
Sacrificio di lode in puro altare
Di santa fe, cortese accetta, esposto
Fra le fiamme d'amor quai leggo nutre
Di fernido desir: che più be' paschi
Vuoi tù di quei, che r'apparecchia Dio?
Sacrasti la speme: hor godi l'opra,
Sperasti in lui, ch'esser douea Pastore,
Hor patter viene: & i pastori chiama,
Anzi l'alma richiama a le seconde,
Chiare, fresche, e dolci acque, e paschi armenti:
Odo il rumor de i frettolosi piedi,
E'l susurrar de le deuote labra:
E'l palpitar de gli stupiti cori:
Vedo l'immote ciglia, e'l moto intorno
De l'arsenite luci: hanno in non cale

APPLAVSI

*Posso gli armenti, & ò lasciati ài cani
 In cura, ò in preda ài lupi; altro pensiero:
 Non han, che di tronar l'aperto verbo
 Ch'è in carne, alto in ciel, basso al presepe:
 Venite: e voi spiri del ciel cantate,
 E tu spirito Real fra questo mentre
 Quel che si crede, e non si vede godi
 Talpa in carne, Argo in spirito, & Sole in Dio.*
Cho. Ang. Nato, e venuto è Dio
*Glorioso, e pacifico: venite
 Pastori, e lieti, dite;
 E date ancora, come faccio anch'io,
 Lode amorosa al ben venuto Dio.*

APPLAVSO QUINTO, Moto Secondo.

Serafino, Pastor primo, Pastor 2. Pastor 3.

Seraf. Vengano, e giunti sono
*Al destinato loco,
 Al loco fortunato,
 E da ciascun bramato
 Cui desio preme di salute, e vita:
 Vdirò pria le voci
 Non vedute, & vditò
 Deuote, ardenti, e risoluto; e poscia
 Aprirò lor la via
 Di gire à quel, ch'è vera, e vital via:
 Risoluti, e perplissi
 Mi par che siano, habbiano il piè tremante,
 E frettoloso; il cor gioisca, e tema.*
Past. 1. Quel uario moto è ben nel nostro, e come
Nel

*Nel petto mio di gioia, e di timore ,
Da che parlòci in terra
Quel, che dal cielo scese,
Messaggier' di colui, ch'è in cielo, e in terra?
Ditemi: quai pensieri
V'ingombrano la mente?*

*Past. 2. Vmilo, e riverente
Quel pensò bo' io, che già dicea Giacobbe:
Le pecorelle mie picciole, e pragne,
L'ogni miei stanchi, e i faticati armati,
L'orme spedite tue seguir non ponno:
Hò scoppio il desir, ma l'opra lascia.*

*Past. 1. Debole dunque è il piede,
Anzi l'affetto nostro:
La man, l'opra; e la spalla
Lasse per sostener così gran peso
De le gratie divina.*

*Past. 3. A Pastorello il cinto ben dona?
Semplice, e ignorante,
Qual l'animal cui pasce?
La pecorella à Dio spesso offerita
De gli affetti bruttali espresso segno.
Frà me diceua albor, ch' Angel parlòci,
E così penso anch' hora.*

*Past. 1. Sì perche questa salva
Con l'huomo Dio; qualhora
Là se lascia guidar, dove à lui piace;
E se scornuta, e disarmata ancora
Vedrai, ch'atterra, e vince
Chi più se stima saggio?*

*Past. 2. O miracol di Dio:
La nostra prisca gente
Non haurebbe tronato ne l'Egitto
Agiò, riposo, e pace,*

APPLA VSI

Senon haueresse detto pastorale
 Esser l'ufficio suo, cura di greggie,
 E armenti bauer : la cura
 Che'l paese del Nilo à morte schina,
 Così nel mezzo à l'odio accrebbe amore,
 Fosse umiltà, fosse diuin decreto,
 La nostra famigliuola

Tanto multiplicò, quanto era à schiavo.

Past. 1. Vuoi dir però, quant'è più basso stato,
 E umile il nostro, tanto
 E' dal ciel inalzato,
 E di veder colui siam fatti degni,
 Che si contende à i regni.

Jerat. E' miracol d'amore,
 Che Dio da l'alto scerna
 L'alto, e' l' basso, il vicino, & il lontano
 L'alto vicino aborre,
 L'umil lontano accoglie;

Past. 3. Questo di buono habbiamo, e Dio ce'l dona.
 Marauigliati udimo,
 Frettolosi vbidiamo,
 Così del nostro fischio
 La prima voce ascolta,
 E si lascia guidar la greggia à voglia:

Past. 1. Però ch' un sol pastore in uno ovile
 Forse auerrà, ch' una sol greggia segua.

Past. 2. Giua il prode Moïse più dentro à l'eremo,
 E solitario monte,
 Guidando pastorello
 Del suocero le greggie:
 Quando parlogli Dio dal roso ardente,
 Ma non pria che lenossi
 Dal piè il lussuoso cuoio.

Past. 1. Quà vicino il roso arde, e non si brucia:
 Ver,

Vergine partorisce, e resta pura :

Or no'l vedremo ? e pure

Non stam sì santi noi; santa è la terra,

Cui noi calchiam, cui preme il picciol Dio ;

Anzi sostien l'impicciolito Dio.

Past. 3. Hanno le lane d'oro

Le pecorelle nostre :

Sono ricche le spoglie

Del vincitor de i pastorelli armenti,

Che più desia di ricco

Chi possiede à sua voglia

Latte, carne, butir, formaggio, e lana ?

Past. 1. Ben dà l'oro, e le gemme

Segnate dal peculio

Chi ci chiama veder le gemme, e l'oro,

E sarsi nel suo ricco edulio.

Seraf. Che per far ricchi voi,

Impoverito nasce,

E fia ch' in poveria veder si lasci.

Past. 2. Non ricordate voi, ch' in questo loco

Scelse vedente mano

Con occhio non umano,

Ma con divino spirto

Frà gli altri assai maggiori, e degni Eroï

Il picciolo germano

Restato à pascere greggie

Forse, doua ancor noi guidiam' gli armenti ?

Non riguardò l'alta statura altrui

Il gratioso aspetto,

L'ardimento del petto.

Past. 1. L'occhio nō mira occhio di Dio, ma'l core;

Ma se di noi migliore,

E più deuoto ardema

De l'amoroso zelo

1 APPLAUSI

De la comun salute.

Perche nuntio celeste non vadio

Altri, ma con voi io?

Scetf. *Quanto mè l'huom' si stima, assai più stima
Di lui fa Dio, che de i decreti suoi
Sà l'origine, e il fine.*

Past. 3. *Partorivan le greggie
Là, dove al tempo antico
Con astuta destrezza,
Ma con santa fermezza
La mercè meritata accrescer volle
L'amanic pastorello:
Al vudo ramo scello
I figli coloriti:
Ma non vedeste voi la pecorella
Nostra frà l'altre assai più grassa, e bella,
Che fece un agnellino
Tutto il petto dorato,
E l'orso purpurato?
Questo color, che non è bianco, è nero
Che per allora assicurò ricchezza
De la bella Rachete al caro sposo:
Chi mai nel nostro ovil viderà, d'in altrui?*

Past. 1. *E' stabilito il Regno,
E' stabilita la sede:
Non crolla più l'impero,
Non mancherà lo scetro al Signor nostro;
Ch'oggi nasce, e ci salva*

Scetf. *Godo in vdir così devoti acienti,
Con pietosi, e santi;*

E al Signor lo porgo. E ei l'accetta.

Past. 2. *S'un asinello mai nacque frà noi
Da madre auezza à sommeggiar le lane
Donammo prima al tempio, e ricambiare
Vno po*

Vuopo ci fù con una pecorella :
Questa legge, che pose
Il nostro Dio, dite ; perche l'impose ?

Past. 1. Io no'l id dir. Past. 3. Nè io.

Seraf. Ei ve'l dirà nel cor, ch' à lui ui chiamò ;
E' l'asinello affaticato molto,
La pecorella è fruttuosa molto ;
Mutarà il mondo le fatiche sue
Còl frutto, c' bauerà de le fatiche ;
Dio faticato à sostener le colpe
Giongerà fino à morte, ale fatiche
De miseri mortali
Torrà sopra di lui,
Dando riposo à vui.

Past. 3. Abbiamo hora la pace
Col Romano valore
Serui al Romano Impero ;
Ma quante volte quello
Contro noi, contro ad altri
A ragione, od à torto
Publicò l'aspra guerra
Con condurre al confin de gli inimici
Il forzato ariete :
O perche prouocato
Non prouocante offese.
O perche il campo hostil soggetto rese ?
Ma se pace n'apporta
Questo tempo felice,
Come angelico suon rimbomba in cielo ;
Forse s'accinge à l'armi
Il gran figlio di Dio contro l'Inferno ?

Past. 1. Non è terror, che giunga
A quel, di cui s'ingombra
L'abitator del tenebroso foco,

Cui

APPLAUSI

*Cui chiama armato à singular duello,
Anzi à cui contra imbelli, e disarmato
Dio sol senza compagno oggi si moue:
Sia pur egli seguito à stuol da suoi.*

*Seraf. Hà ben la spada accinta,
E pecorella sol guida le greggia
Senza tema de lupi,
Senza cura de cani:*

*Past. 2. Vogliam noi dir, che sdegna
Cotanto ardire il cielo?
Se, lasciato l'ufficio pastorale,
Mettere il piede oñiam dentro la soglia
De la celeste stanza?
Non lodò la venuta
Il germano valore
Del germano pastore
Al campo armato, doue
Si temea Goliath, sì fea decreto
Di dar figlia Real moglie à colui,
Chi l'hauesse ammazzato:
Perche hauea quì lasciato
Pouero armento in guida à debil cane.*

*Past. 1. Ei rispose sagace:
La parola è già detta,
Vscita è dalla bocca
Del l'immutabil rege,
Il decreto è bandito;
S'io darò morte al fiero empio gigante,
Otturrò gratie tante
Io, che non cingo spada, e imbraccio scudo,
Forse con questa mia nodosa fromba,
Per cui callosa è la mia man; ch' in giro
Arruota il sasso, e scaglia
Nel non fallita segno,*

Rin-

Rintuzzarò lo sdegno

Farò le carni sue preda de lupi;

Altri paschi, altri armenti

Spero, che ci darà quel Dio Signore,

C'hor nasce huom' Saluatore.

Seraf. Speratelo pastori,

Che di dolcezza tal faranno empinti

Frà poco i vostri cori,

Ch' altro più non haurete che sperare.

Past. 1. Altro non haurem più di che temere:

Quante volte à l'ouil callido lupo

Fè sanguinosa strage

De l'innocenti greggie?

Quante volte non vn, ma dieci, e cento

Segno di certa morte

Non più furtini: apertamente entraro?

Hor non fia più chi dica

Al lupo, al lupo, al lupo

Pastor correte al lupo:

Apre le sue voraginose fauci

Affamato, e non troua

Da satiar la gola sua vorace:

Morda il terreno, e priuo

Si vede già de la sperata preda:

Non si vede; e se pure

Ferì'l nostro cauallo

Con l'acuto suo dente,

De la piaga acquistò forza maggiore,

Fù più spedito al moto, hebbe più lena;

Basta, che l'orme sue col piè non calchi:

S'esser debol non vole al passo, al corso.

Seraf. Lupo infernal se fù masticatore

De l'huom'; non uccisore

Fù, c'hor diuenta assai più forte, e ardito:

22

Basta,

A P P L A V S I

*Basta, che non sia l'huom' imitatore
Del rio lupo infernale.*

*Past. 1. Non più di lupo, e d'infernal periglio:
Hor vedrem l'ariete,
Ch'uccide il Lupo, e posa
Dormendo à Primavera,
Quando è eguale à la notte
Il giorno, al destro lato;
E quando à questo quella
E' simil nel l'Autunno,
A la sinistra parte.*

*Non vedessi voi mai ciò fare al nostro
Guidator de le greggie?*

*Past. 2. Forse però ch'el Sol nel Aquilone
Alber gira, e nel Anstro
Corre nel l'altro tempo. Scr. E Dio potèsi
Fin'hor nel destro sen del padre suo:
Oggi al sinistro piega
De l'umana natura.*

*Per adestrarla in Cielo: Hermai venite
Pastorinetto io vi mostro
La via, la casa, e l'uscio*

Del uscio, e casa, e via, che al ciel vi guida.

*Past. 3. Siam giunti, io vedo, (o memorabil sepre
Giorno per noi felice) al sacro chioffro,
Doue da monda stant' in loco immendo
V'è Dio, che ci salva.*

*Past. 2. Quanto il vero ci disse
Chi, quì col dir ci addusse.*

*Past. 1. Vedo stupori, odo concetti: sento
Gioia nel cor. Past. 2. Tremo. Past. 3. M'in-
chino. Past. 1. Adoro.*

36

APPLAUSO QUINTO, Moto Terzo.

Choro d'Angeli, Pastore Pastor 1. Pastor 3.
dentro, Serafino fuori.

Ch. An. **N**EL Cielo, e ne la terra
Ogni creata cosa
Adorabile, e à Dio s'inchina, e atterra;
Cui (carne, e spirito sia) mirar non osa:
Seraf. Ecco ch'io spirito adoro in carne il verbo,
Ecco la carne, che si piega à Dio,
Ch'è verbo, anima, e carne.

Past. 1. O pargoletto Dio
Così grande & immenso,
Che l'alto sfere arruoli e'l mondo incentri:
E pur dal Mondo al centro, hor picciolo entri
Centro del centro mio:
S'io potessi il mio picciolo aggrandire,
Offrirai grande il cor, tu'l gradiresti,
E non lo sdegnaresti:
Il cor mio centro arruola,
Che sarà'l centro ruota entro la ruota:

Past. 2. O luna in mezzo, e non più sotto il sole,
O Sol sotto la Luna:
Dio sotto umana gonna,
Madre à Dio santa donna:
Se tu sei madre à Dio, e Dio non sei,
Qual più vicina è à Dio, se tu non sei?
Sei tu dunque vicina
Più d'ogn'altra e diuina
Al Creator tuo figlio,
Ch'oggi è nato da te giglio da giglio.

Past. 3. Sei tu vicino à questo figlio, e madre,

Sposo

APPLAUSI

Past

Spoſo sì, ma non padre,
Padre sì, ma ſtimato
Ben felice, e beato,
Ch' a tanto ben eleſſe il cielo, e Dio,
Che godi il Signor mio
Padre, e non pràre inſieme,
Ch' in ſen l' accoglia sì, ma non dal ſen
Tuo nato, anzi dal ſeno
Scioltolo godi, e piangi in grembo al ſen
Ch. An. Nel cielo, e ne la terra

Pal

Adora umile, e a Dio ſ' inchina, e att
Cui (carne, ò ſpirto ſia) mirar non oſa
Ogni creata coſa.
Seraf. Entro à godere anch' io nel chiuſo tetti
Et adorar il mio Signer, che' l petto
Hà pien di ſanto foco,
Che ſi ſanilla in ogn' alma, e in ogni loco
Adorerollo in terra, e ancor nel Cielo,
Hor. lo godrò nel cielo, e ne la terra;
Queſti in terra l' adorano,
Dauid con gli altri al Limbo ancor l' a
Doue hor eſce per gire,
E tutti il godrem ne l' alto cielo,
Quando da terra, e Limbo ti ſaglia al.

P2

Applauſo V. Moto IV. Spirito di Dau

Pal

Pa

N On aspettate, ch' io ridica il guſto
C' hò ſentito là dentro
Nè che ritorni quei, c' hor guſtan' anco
Spirti del ciel, ò ſ' altri c' de mia voce:
Aspettatemi voi alme deuote:
Quel che ſi gode apena ſi può dire,
Nè vuol chi gode di gaſtar finire:
Più co' l' cor che con man plaudate tutti
Che ſon ceſſati i guai, finiti i lutti.

I L F I N E.

ino.

erra

9,

i

(no
ngra

cido.

aid.

e

9,

ci

on

po

ità

mei

erani

viag

del

